

# Что? Где? Когда?

Газета школы № 24  
г. Калининграда

№ 2 (2) 2019



## Как мы делали газету

– В кружок журналистики меня занесло совершенно случайно, и меня сразу затянуло, как в телефон! Да, приходилось много думать и писать, но поверьте, это было очень весело!

– А мне было интересно делать опрос среди шестиклассников «Кто ваш любимый учитель в 24 школе?». Было так забавно смотреть на учеников, которые не могли определиться – какой же учитель лучше.

– Помню, как я писала заметку про

свою будущую профессию. Тогда Сахи и Вика поссорились из-за того, что не могли решить, с какой стороны расположено сердце. Я просто умирала со смеху.

– Я пришла в коллектив, когда газета уже вышла. Мне здесь понравилось, ведь это так круто – общаться! Моя первая заметка была про укулеле - про то, как оно помогает раскрыть музыкальные способности.

**Редакция**



Фото Ксении Смирновой

# У вас есть любимая книга?

## Вы вообще помните, как читать?

Мне случайно попалась книга «Время всегда хорошее» Евгении Пастернак и Андрея Жвалевского, и за один вечер я прочитала половину...

В книге рассказывается о том, как Витя из 1980 года и Оля из 2018-го помимо своей воли поменялись местами, и им пришлось приспособливаться к новой обстановке.

Авторы написали эту книгу десять лет назад и их описание будущего (которое уже стало нашим настоящим) не совсем соответствует действительности, но это как раз и делает повествование более интересным.

Я поставила себя на место Оли – просыпаюсь я в 1980 году и обнаруживаю, что все гаджеты пропали, и в школу я надена не свитшот и кеды, а коричневое платье и черный фартук! Ужас! А на шею повяжу красный галстук, ведь в третьем классе меня приняли бы в пионеры! Даже я если бы я этого не захотела... Вите было легче. Попав в 2018 год и увидев новые технологии, он очень удивился. К тому же появилось столько мест для развлечений!

В каждом времени есть что-то хорошее. В 1980-м школьники были более отзывчивые, в то время как в 2018 году, по мнению авторов, все дети сидят в

чатах и практически разучились общаться вживую, бегать во дворе и даже не знают, кого как зовут на самом деле. Ведь в интернет человек заходит под ником. Мне кажется, из каждого времени нужно брать что-то хорошее.

Даша Моисеева

### Заплети время веревочкой

Я прочитала интересную книгу «Мир страны чудес», автор ее – Шеннон Хейл.

Книга идеально подходит для тех, кто обожает мечтать и хочет попасть в мир страны чудес. Читая эту книгу, можно вдоволь посмеяться над такими фразами как: «Бутерброд с морским песком! Самый хрустящий завтрак в мире! Налейте мне ракушек!». Нет, это не бред, эта книга просто замечательная!



В одной из моих любимых глав герой ломал стену и говорил с рассказчиком, который заболел и потому нес всякую чушь. Например, «Заплети время веревочкой».

Аня Авдюшина

### Сёстры Гримм

В книге рассказывается о дальних-дальних родственниках знаменитых братьев Гримм. Сестры Сабрина и Дафна остались сиротами, потому что их родители бесследно пропали. За полтора года они сменили много приемных семей. Потом неожиданно для девочек нашлась их бабушка Рельда Гримм, и они переезжают в город Феррипорт-Лэндшип.

Рельда рассказывает им, кто они и кто их родители. Бабушка раскрыла девочкам правду, но ей поверила только Дафна.

Во Феррипорт-Лэндшипе живут сказочные герои – вечножители. Все, о которых писали братья Гримм. Сабрина упорно повторяет, что Рельда – сумасшедшая, и подговаривает сестру сбежать. Этих попыток было много. В одну из таких попыток Рельду похитил великан. Девочки начинают ее искать и раскрывают множество тайн.

Влада Ляпунова

## Дневник слабака

Об этой книге я узнала в прошлом году. Уже не помню, как. Возможно, прочитала отзывы на каком-то сайте.

Я очень люблю школьную тематику, особенно что касается современных американских школ, в детстве смотрела сериалы исключительно на эту тему, ведь так интересно, когда всё, что есть в книге - уроки, оценки, вредные школьные учителя и отношения с одноклассниками, присутствует и в твоей жизни.

В интернете я находила первые несколько страниц, потом искала, где можно скачать, но там везде требовалось подтверждение по телефону, платное, и я забивала. Потом я наконец нашла эту книгу в магазинах моего города и сразу приобрела 6 частей. Читать будет нескучно даже ребятам, которые не очень это занятия любят - текст развлекают иллюстрации в виде картинок-комиксов, да и сама верстка необычная - стилизованная под рукописный дневник. В общем, автор постарался «защепить» юного читателя. Да и не только юного.

В общем, плюсы книги:

- легко читается,
- необычная верстка,
- близкая юному читателю тематика,
- родителям помогает вспомнить себя в школьные годы,
- есть продолжение (в серии несколько книг).

Вообще эта книга сделана, как дневник одного мальчика, который тоже, как мы, учится в школе.

Автор - Джефф Кинни. Герой сам себя считает слабаком, хотя я думаю, что он обычный мальчишка.

Мой любимый эпизод, ког-



да в школе объявили, что будут ставить спектакль по «Волшебнику из страны Оз». Грег (главный герой) не любил выступать перед всеми и сам не очень увлекался спектаклями. Он не собирался участвовать, но его мама заставила пройти на прослушивание. Если вы хотите узнать продолжение, то дальше читайте сами в книге «Дневник слабака».

**Анастасия Шугай**

## Как я проверяю книги

Моя любимая книга - «Метро 2033» Дмитрия Глуховского. Жанр ее - роман-антиутопия. Все события происходят в метро и именно поэтому произведение так называется.

Глуховский показывает, какие могут быть последствия ядерной войны и как бы предостерегает нас от этого.

В книге речь идёт о событиях спустя 20 лет после Третьей Мировой войны. Люди прячутся на станциях Московского метро и не решаются ступить на поверхность, ведь там повышенная радиация. Только самые смелые и отчаянные решаются ступить на эту территорию.

В главной роли - молодой

парень Артём, по большей части описываются именно его похождения, страдания и, возможно, какие-то маленькие радости.

Всего в книге три части - Метро 2033, 2034 и 2035.

Эта книга завлекла меня тем, что она показывает, что можно жить даже под землей, без солнца. Она как бы мотивирует тем, что жизнь не заканчивается. Очень любопытно наблюдать за действиями Артёма, в какие ситуации он попадает.

На самом деле, я редко читаю книги, потому что далеко не каждая может задержать меня за живое. Я проверяю книги своим способом: раскрываю на середине либо ближе к концу и читаю отрывок. Если мне понравится, то начинаю искать эту книгу, если уж совсем западёт в душу, то прочитаю её довольно таки быстро.

Был случай, я нашла фрагмент книги «50 дней до моего самоубийства» и решила, что найду его и прочитаю, и она настолько меня увлекла, что я читала её и днём и ночью.

В итоге прочла я её за 3-4 дня, а размер был не маленький - 900 страниц!

В книге описываются тяжёлые 50 дней девушки по имени Глория. Каждый день для неё был сложным - свадьба ее бабушки и моллодого парня, случайное преступление на вечеринке, а также поездка с музыкантами, первый раз с наркотиками (нельзя употреблять наркотики!!!!) и так далее.

Здесь много неожиданных моментов, советую и вам почитать её.

**Ксения Смирнова**

# ПО СООБРАЖЕНИЯМ СОВЕСТИ

## или как всегда ходить с гордо поднятым носом

Сегодня у нас в гостях одна из самых известных девушек нашей школы – Варвара Затора. Она учится в 8 кадетском классе. Мы решили выяснить, есть ли у нее какой-то особый секрет, благодаря которому ее знает вся школа.

– Варвара, что делает тебя такой популярной?

– Честно говоря, не знаю... Просто делаю что-то для школы, участвую в мероприятиях, занимаюсь любимым делом. А дальше все само получается.

– Почему ты решила стать кадетом?

– Кадетом я хотела стать ещё в детстве. Военных в семье у меня нет. Учась в начальной школе, я все спрашивала у мамы, есть ли где то кадетский корпус для девочек. Но мама говорила, что такого в Калининграде нет... Потом мы узнали, что существует 24 школа, в которой можно стать кадетом с пятого класса и учиться воинской чести.

– А ты хочешь связать свою жизнь со службой?

– Да. Я хочу закончить 11 классов с отличием, поступить в БВМИ – на разведывательный факультет или общекорпусное дело. Или в Смоленскую военную академию ПВО.

– Как так получилось,



*Фото Варвары Затора*

что ты одна из всей своей семьи выбрала военный путь?

– Меня мама с детства учила смотреть старые советские фильмы. Мне очень нравились именно военные.

– Какой любимый?

– Их два – «По соображениям совести» и «Наши отцы, наши матери». Посмотрев их, я и выбрала этот путь.

– Чем мальчики-кадеты отличаются от обычных пацанов?

– Я считаю, что у гражданских мальчиков слишком много свободного времени, и они тратят его не на те вещи... А у нас на всякие гадости времени мало. Плюс кадеты все очень дружные, мы всегда вместе несмотря ни на что. Наши мальчики

не позволят себе обидеть девочку, даже если скажут обидное, то потом подойдут и извинятся. У гражданских мальчишек нет культуры общения. Нас же этому обучают офицеры – в том числе, как вести себя с девочке с мальчишкой.

– И как нужно вести себя девочке?

– Не вульгарно. Вот, например, у меня в подчинении пятый класс, я заместитель командира взвода пятых классов. У меня там одна девочка была мальчишкой. Она рукопашница, чемпионка и знает, что может дать отпор. Так вот, я ей объясняла, что просто так, ни за что, нельзя бить мальчиков.



Я нахожусь со своим пятым классом с 7 утра до 6 вечера – подхожу на каждой перемене. Провожу с ними строевые и занятия по дисциплине. Даю советы, пытаюсь научить тому, что умею сама – разборке и сборке автомата, рассказываю интересные истории из моей жизни.

**– С кем лучше работать – с маленькими детьми или более старшими? Кто лучше понимает?**

– Всегда лучше работать с маленькими детьми, им можно привить мой стиль работы. Они это воспринимают, впитывают в себя. С более старшими уже кто-то работал, и у них уже есть предпочтения по определённому типу работы.

**– В кадеты берут с пятого класса. А можно перейти с шестого, седьмого?**

– Можно, но желательно, чтобы ты был хорошистом. Троечников не берут.

**– А хобби у тебя есть?**

– Да, я очень люблю петь и танцевать. Раньше девять лет занималась фигурным катанием, ходила в музыкальную школу, но бросила из-за кадетского корпуса, потому что не хватало времени.

**– Спортом занимаешься?**

– Да, я хожу в Дом «Юнармии», два раза в

неделю у нас физподготовка. А в прошлом году я выиграла путевку в «Орленок» на смену «Служу Отечеству», вот там мы бегали, прыгали, бегали с автоматами! Было интересно, но жестко. Нас привязывали на канат, мы надевали каски и мы спускались по стенке с 4-х метровой высоты.

**– Сколько времени ты проводишь в школе?**

– До шести вечера.

**– Расскажи, как проходят будни в кадетском корпусе.**

– Первым делом у нас организационные моменты – до трех часов. После этого – построение. Потом начинается строевая подготовка, потом мы делаем уроки. Затем – разборка и сборка. А дальше можем пойти гулять (если офицер разрешает), либо изучаем воинские дисциплины и военное дело.

**– У тебя много свободного времени?**

– Свободного времени у меня очень мало. Я стараюсь его уделять тому, что нравится – Волонтерскому центру, сейчас появился Дом «Юнармии», в котором я уже тоже активист. Даже на выходных времени у меня нет свободного времени, потому что постоянно чем-то занимаюсь. Я не могу спокойно сидеть на одном месте.

**– Чем ты занимаешься в Волонтерском цен-**

**тре?**

– Я стараюсь развивать военно-патриотическую деятельность, а также безумно люблю работать с детьми. С маленькими детками. Дети для меня – это святое. Да и вообще я люблю общаться с людьми.

**– Ты сказала, что будешь офицером. А что тебе придётся делать?**

– Работать с подчинёнными. Хочу, чтобы у меня был свой взвод, которому я смогу передавать свои знания. Обучать строевой подготовке, тактической, медицинской.

**– В кадетском корпусе есть и мальчики и девочки. А девочка может показать свою слабость?**

– Я считаю, что девочка в принципе никогда не должна показывать свою слабость. Даже если она не кадет. Потому что когда мальчик видит слабость девочки, он начинает на нее давить. Вот он давит, а тебе от этого только хуже. Никогда нельзя показывать, что тебе плохо. Просто ходи с улыбкой и гордо поднятым носом, что бы ни случилось! Пускай тебя обзывают, поливают грязью, знай одно – ты поднимешься и все сможешь.

**Беседа с Варварой .  
записала  
Дарья Моисеева**

## Школа моей мечты

Я бы хотела приходиться в школу к 12.00, в свободной одежде. Захожу в столовую, а там – вся еда бесплатно. И чтобы все уроки проходили с юмором и с видео по теме каждого урока. Учителя не кричат, всегда дают шанс исправить оценку, контрольные проходят не так часто...

На уроках истории в школе моей мечты раз в неделю мы ставим спек-

такль по той теме, которую изучаем. Такой урок у нас и правда был, но в пятом классе, хотелось бы чаще.

Я бы немного изменила уроки физкультуры – мы бы всегда занимались на улице, даже зимой, мы бы играли в снежки и лепили снеговиков на скорость.

А впрочем, наша школа и так самая лучшая!

**Аня Авдюшина**



Хвосты и лапки

## Какой предмет пригодится мне в жизни?

Во взрослой жизни мне точно пригодится биология, т.к. я хочу стать зоологом.

Зоолог – это человек, который изучает животных и всё, что с ними связано.

День зоолога проходит так... первым делом он собирается на работу. Зоолог может быть и в зоопарке. Зоолог есть в каждом городе и даже не один! Зоолог приходит и осматривает состояние животных, что они кушают, здоровы ли они и если болеют, то чем?

Это профессия полезная тем, что она помогает изучать поведение животного. То есть, мы будем знать, опасно ли это животное, ядовито ли оно и т.п.

Больше всего я хочу



работать с ядовитыми животными, например, со змеями и со скорпионами, потому что я обожаю рисковать. А вы любите риск? Про змей я смотрю много документальных фильмов. И знаю о них всё. Мой любимый вид змей – чёрная мамба. Она самая ядовитая, поэтому мне она и нравится, если бы эта змея перед вами разинула пасть, то ничего кроме угольно-черного ее нутра вы бы не увидели...

Не успели бы. Это самая быстрая змея в мире, она перемещается со скоростью 20 км в час, не говоря уж о скорости ее нападения. Чёрная мамба живет в африканских саваннах и полупустынях от Сенегала до ЮАР. Чтобы разозлить, ее много не надо – достаточно лишь остановиться у ее логова. Тогда есть все шансы встретиться с ее немигающим взглядом и разинутой чёрной пастью. Укус этой самой большой африканской змеи обладает сильным нервно-паралитическим действием и, если не принять экстренных мер, является смертельным. Нужно срочно обратиться к врачу и ввести противоядие.

**Сахи Зияидинова**

# Эпоха древних людей

А ты там был?

Однажды на курсе по выбору «История» вместо того, что бы заниматься в классе по учебникам, мы с учителем пошли в историко-художественный музей. А точнее, на выставку, посвященную предметам быта, оружию, украшениям, погребениям людей, найденные на территории нашей области.

1. На этой фотографии мы видим эпоху Викингов (IX-XI), а точнее, это их вооружения, сосуды, украшения. Вы спросите: «Почему оружия согнуты?» А я отвечу: «Раньше, когда человек умирал, на-



пример, в бою, с ним хоронили его оружие: копья, мечи. И чтобы в загробном мире он смог продолжить ими пользоваться, их сгибали и клали рядом с мертвыми человеком, а потом закапывали.

2. На этой фотографии мы видим женские украшения в эпоху средневековья (XIII-XIV). Эти украшения совсем не похожи на современные. Вот эти железные кольца надевали только два раза в

жизни: во время свадьбы и когда женщина умирала. Но эти украшения носили еще и мужчины. Они использовали их как пере-



носной кошелек. Отрубая в походе кусок железной веревки, можно было рас-

зывать их на веревочку. Эти бусы называли еще и пройденной жизнью каждой девушки.

5. А тут мы видим скелет человека, а точнее, его погребение. На ее шее мы видим как раз то самое украшение в виде железных обручей. А ниже лежат бусы. Вот так мы можем различать, кого похоронили. Девушек хоронят с украшениями, а мужчин - с оружием.

платиться.

Еще в музее мы видели макет, которые изображает деревню, в которой жили древние люди. От врагов они ограждали ее забором и выкапывали овраги, чтобы враги не попали на территорию и не ограбили ее жителей.

Также видели бусы, которые сделаны из разных, не похожих друг на друга камней и бусинок. Девушка каждый год собирала по 2-3 бусинки и нани-

В этом музее было очень интересно. Нам все подробно рассказывали. О том, как жили люди, во что одевались, чем пользовались, какие украшения носили. А самое интересное то, что это все выкопали именно в нашей области, в которой мы сейчас живем. Но тогда здесь жили другие люди, и территория была названа по-другому.

**Вика Ранкич**

## Кто такой Лёха?

*Лири*

Началось всё с того, что моя лучшая подруга Настя прислала мне очень странный и нелогичный комикс, ну а я, полная вдохновения, написала ей о том, что хочу нарисовать что-то подобное. И, конечно же, Ананас (так я зову Настю) сразу предложила изобразить именно этот странный случай. А нелогичный он тем, что в нём нет никакого сюжета и всё это очень глупо. Там были скелет и человек, и они говорили то же самое, что и мои персонажи.

Один из них - мой любимый. Знакомьтесь – Лёха.

Его я придумала на основе персонажа из CountryHumans как Россию и создала его ещё где-то в октябре. CountryHumans – комиксы с людьми-странами, точнее, человек, олицетворяющий страну.

Лёха – стереотипный парень из России, его родители - алкоголики, у него есть сестра, в общем, семья в среднем достатке.

Говори не говори, что они ему самые родные, но он не любит родителей по своим причинам. Лёше 19 лет, он стремится стать лучше и вытянуть сестру. Он умеет играть на гитаре. Возможно, у вас созреет вопрос – почему он не в армии? Просто у него врождённый порок сердца. Цель у него – выучиться на врача, чтобы помогать людям. Поэтому сейчас он часто погружён в учёбу. А живёт он в



Ростове-на-Дону. Подрабатывает помощником продавца, простая работа так как её просто найти, и в принципе, выжить можно.

Почему он любимый? Я сама не могу объяснить, скорее всего, мне нравится его образ. Даже самые глупые комиксы помогают развивать персонажей больше, продумывая их жизнь детально. Также это помогает развивать фантазию.

Было бы очень классно, если бы я встретила такого человек в реальной жизни и познакомилась с ним.

**Ксения Смирнова**

Учредители: МАОУ СОШ № 24, МАУДО ДЮЦ «На Молодежной».

Адрес редакции: Калининград, ул. Пионерская, 9.

Бесплатно.

Тираж: 100 экз.

Редактор: Вика Ранкич

Редколлегия: Даша Моисеева (зам. редактора), Сахи Зияидинова (ответственный секретарь), Настя Шугай, Ксения Смирнова (художники). Аня Авдюшина  
дата выхода в свет; 24 мая 2019 г.